

# To wydarzenie warto promować

Rozmowa z ks. Piotrem Paćkowskim, prezydentem Polskiej Federacji Pueri Cantores, który był gościem specjalnym festiwalu Carmen Sacrum

**ŻK: – Tegoroczna wizyta jest pierwszą wizytą Księdza na kaliskim Carmen Sacrum Festival?**

**Ks. Piotr Paćkowski: –** Na Carmen Sacrum jestem pierwszy raz. Ponad rok temu byłem w Kaliszu na jubileuszu Chóru Katedralnego. Spacerowałem sobie wówczas uliczkami i zapamiętałem, gdzie leży Bazylika św. Józefa...

Organizowanie tego typu wydarzeń z kręgu muzyki religijnej jest istotne, bowiem w dzisiejszym świecie zalewa nas fala muzyki popularnej, rozrywkowej. Jeśli istnieje coś, co może promować wartościową kulturę muzyczną, warto o tym mówić. Z radością uczestniczę w festiwalu. Jestem księdzem i

jednocześnie prezydentem Polskiej Federacji Pueri Cantores, w związku z tym chciałbym ukazywać ważną rolę muzyki w procesie duszpasterskim i w procesie wychowania młodego człowieka.

**– Od jak dawna jest Ksiądz związany z Federacją?**

– Od 1997 r., kiedy to mój chór (wówczas chłopięcy, dziś chłopięco – męski) został przyjęty do Federacji. Zresztą slyszalem o niej dużo wcześniej. Praca muzyczna – wychowawcza na gruncie Federacji bardzo mnie ekscytowała i inspirowała.

**– Proszę w kilku zdaniach przybliżyć czytelnikom główne założenia Pueri Cantores.**

– Federacja jest zrzeszeniem chórów (dawniej tylko chórów chłopięco – męskich) przede wszystkim kościelnych. Poprzez śpiew i muzykę chce wspierać rodziców w wychowaniu dzieci. Idea federacji pojawiła się po I wojnie światowej i towarzyszyło jej przesłanie niesienia światu pokoju poprzez muzykę i śpiew, które są językami uniwersalnymi. Federacja powstała na terenie Francji. Ta idea rozstała się w świecie bardzo szybko. Ważnym wydarzeniem było powstanie Polskiej Federacji Pueri Cantores na wzór Federacji działających w innych krajach Europy. Inicjatorem tej idei był ks. Andrzej Zajac. W Polsce do Federacji należą obecnie 40 chórów. Na

całym świecie Federacja działa w prawie 40 krajach.

Dodam, że w 2009 r. na prezydenta Międzynarodowej Federacji Pueri Cantores został wybrany były polski prezydent Federacji, ks. dr Robert Tyrała z Krakowa.

**– Niewątpliwie jest Ksiądz znawcą muzyki nie tylko sakralnej. Sam także próbuje Ksiądz swoich sił w śpiewie?**

– Bardzo lubię śpiewać. Już kiedy byłem dzieckiem, w moim repertuarze znajdowały się popularne piosenki.

**– Domyślam się, że w takim razie oprócz utworów strictly sakralnych w wolnym czasie lubi Ksiądz posłuchać**

**także innego rodzaju muzyki.**

– Lubię muzykę z pogranicza jazzu, także polską piosenkę, szczególnie utwory w wykonaniu m.in. Lucji Prus czy Ireny Santor. Poza tym klasyczny rock. Raczej nie gustuję w hip – hople.

**– Zażony kaliskim festiwalem wróci Ksiądz do nas za rok?**

– Jak mnie zaproszą, to przyjadę (śmiech). A jak nie – sam się wproszę. To cenna inicjatywa, którą warto propagować.

Rozmawiała:  
Agnieszka Burchacka



Ks. Piotr Paćkowski